

Zeilen

VAARTES
SALONA 3
 KLEIN SUPERJACHT

HET NEGENDE LEVEN
 VAN **CUTTY SARK**

PRAKTIJKTEST
ODEO FLARE
 ALS REDMIDDEL

STILLE OCEAAN
 OP ZOEK NAAR
 DE PASSAAT

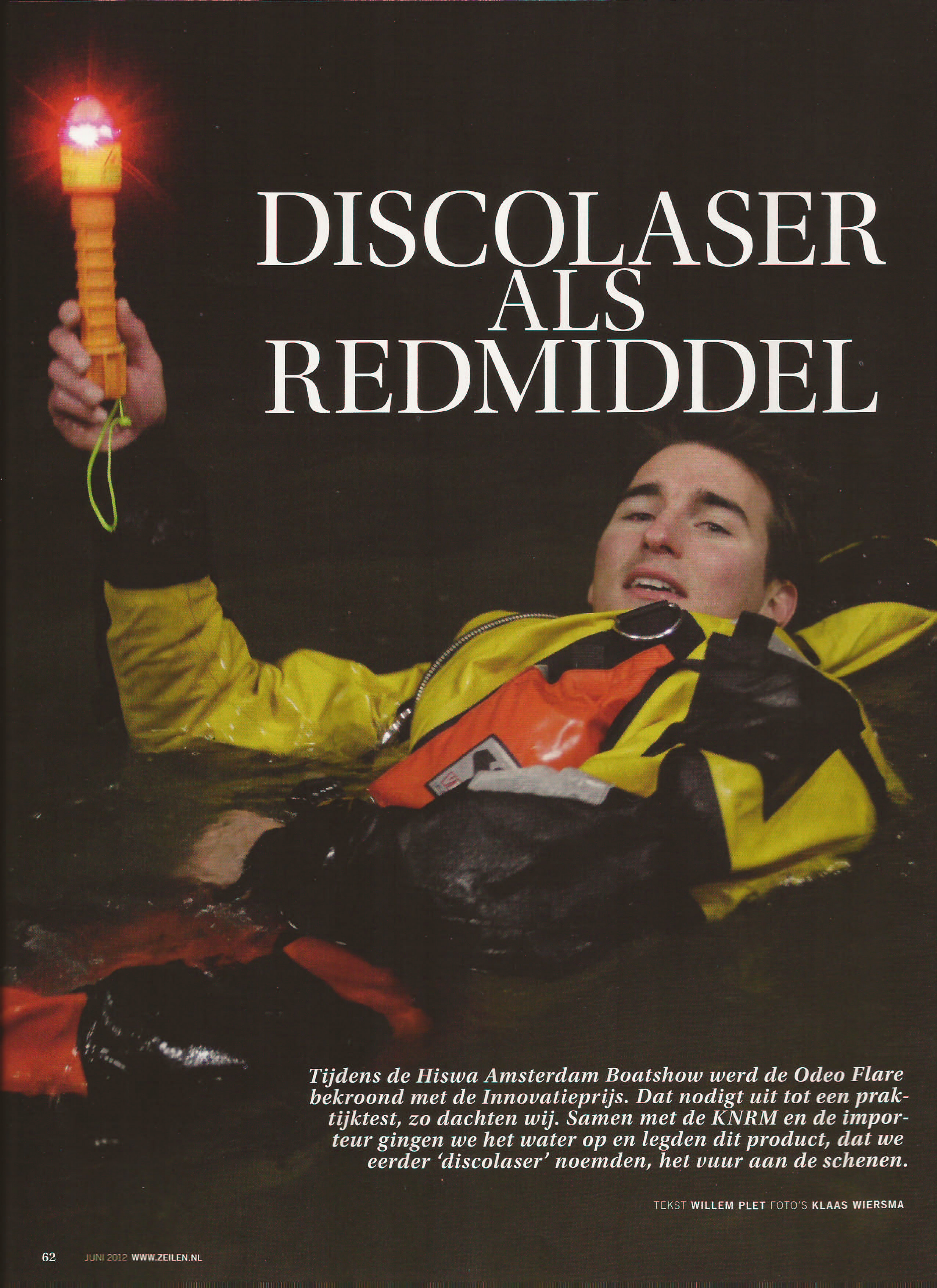
JONG TALENT VAN
 HET **JEUGDZEILPLAN**

TRAINING
 NIEUWE J
RAINBOW

DROOGVALSTAGI
 OP HET WAD

JUNI 2012
 € 5,95





DISCOLASER ALS REDMIDDEL

Tijdens de Hiswa Amsterdam Boatshow werd de Odeo Flare bekroond met de Innovatieprijs. Dat nodigt uit tot een praktijktest, zo dachten wij. Samen met de KNRM en de importeur gingen we het water op en legden dit product, dat we eerder 'discolaser' noemden, het vuur aan de schenen.

TEKST WILLEM PLET FOTO'S KLAAS WIERSMA

De Engelse fabrikant prijst de 'omni-directional-electro-optical flare', ofwel de Odeo Flare aan als een alternatief voor het gebruik van pyrotechnische redmiddelen. Net als handfakkels is ook deze laser over de hele hemisfeer te zien, plus nog twintig graden daaronder voor de foutmarge bij het scheef houden. Dit geldt weliswaar voor de hoogte van de houder, niet veel hoger dan de horizon, maar wel tot vijf uur lang aaneengesloten gebruik. Ook de levensduur, die volgens de fabrikant 'indefinite' is, lijkt zeer aantrekkelijk vergeleken met de relatief korte houdbaarheid van vuurwerk.

Werking

Door gebruik van een draaiende schijf schijnen vijf lasers gelijktijdig in de rondte. Om de duur van het aanstralen van punten in de omgeving te verlengen en de lasers zo ook op grotere afstand goed zichtbaar te maken, wisselt de schijf automatisch van draaisnelheid en zet de lasers soms ook stil. Op dat moment worden er binnen de hemisfeer vijf punten aangestraald. De bediening van de Odeo Flare is doodsimpel: men draait de schroefdraad van de dop onderop een stukje aan. Hierdoor door maken de batterijen contact en beginnen de lasers met het aflopen van het programma.

Plan

Op de wekelijkse trainingsavond van de KNRM in Enkhuizen leggen we de Odeo Flare voor om te worden getest. Eerst laten we de rhib *Rien Verloop* met de intredende schemer uitvaren richting Urk om de zichtbaarheid op vastgelegde afstanden te achterhalen vanaf de reddingboot Watersport. We herhalen dit proces in het duister. Vervolgens laten we de bemanning op *Rien Verloop* samen met de bemanning op de grotere reddingboot *Watersport* op zoek gaan naar een jacht op onbekende locatie. Aan boord van het jacht zit de importeur, die met behulp van de Odeo Flare de positie probeert te verklappen.

In de schemer

De testomstandigheden zijn vrijwel perfect te noemen wat betreft zicht en golven. In de verte zien we de lichten van Urk en *Rien Verloop* blijft keurig in zicht op het vlakke water. Met de radar

peilen we de afstand tussen de reddingboot en het botenhuis. Wanneer ze op één mijl afstand zijn, zetten de mannen de Odeo Flare voor het eerst aan. Hoewel het bootje met het blote oog ook nog goed is te zien, schittert de laser vrijwel constant in ons zicht. Op anderhalve mijl blijkt dit nog steeds het geval, terwijl de hemel nog steeds behoorlijk licht is. Pas vanaf tweeënhalve mijl worden de schitteringen voorzichtig minder. Gelukkig weten we in welke richting we moeten kijken voor de lichtsignalen, want, zo merkt één van de redders op: "...als je nu de hele horizon voor je hebt, ga je dat ding niet zien."

De laatste en grootste afstand die we uitproberen in de schemer komt op drie mijl uit. Nu zien we de schitteringen nauwelijks meer, behalve elke paar minuten wanneer één van de lasers ons in stille stand precies aanschijnt. Het apparaat is echter ook niet ontworpen voor maximale zichtbaarheid met daglicht.

In de duisternis

Wanneer de mannen van *Rien Verloop* terugkeren bij het botenhuis lijken ze onder de indruk van de zichtbaarheid van de Odeo Flare bij nog zoveel licht. De gelukkige die het ding bijna driekwartier boven zijn hoofd heeft gedragen, klaagt alleen over een lamme arm. Maar dat mag een klein nadeel heten ten opzichte van het continu kunnen afgeven van een noodsignaal.

Met de duisternis nu volledig ingevallen, proberen we de afstand verder te vergroten. Voor de zoekactie van het jacht gaan we met twee boten het water op en herhalen nog eenmaal de oefening van het langzaam uitvaren met de Odeo Flare tot we deze niet meer zien. De zichtbaarheid is in de duisternis aanzienlijk vergroot. Het helpt natuurlijk dat we weten in welke richting we moeten kijken, maar pas op ruim zes mijl afstand kunnen we de laser met zekerheid niet meer traceren en vragen we *Rien Verloop* terug te keren naar de positie van *Watersport*.

De ware test

"*Watersport, Watersport* hier *Ivy Too*, wij zetten de Odeo Flare nu aan. Jullie kunnen de zoekactie beginnen. We noteren 21.57 op de klok en met een radiopeiling hebben de redders de positie van het jacht al snel geschat. Op ruim vier mijl afstand zien we nu voor het eerst de duidelijke flitsen van de Odeo Flare. Einde oefening om 22.11; een rappe redding. Het voordeel van de continue aanstraling, soms heel fel, maar naarmate we dichterbij komen



Ivy Too op weg naar haar 'geheime' locatie.



Rien Verloop vaart het Krabbersgat uit richting de dijk.



De Odeo Flare schijnt zichtbaar feller dan de boordlichten.

praktijktest odeo flare

ook constant met minder felle flitsen, blijkt nu van groot belang. De redders krijgen nu echt een punt op de duistere horizon om naartoe te varen. Als we dit vergelijken met een vuurpijl die kortstondig een groffe indicatie van de positie geeft, lijkt de Odeo Flare hier in het voordeel van de hulpbehoevenden.

Draaiende lasers

Over de sterkte van de lasers zijn we ook aangenaam verrast. Echter, van een grotere afstand is het soms lastig te herkennen als noodsignaal. "Het had ook een werklicht of iets dergelijks kunnen zijn", rept één van de redders op *Watersport*. Het lijkt erop dat de Odeo Flare juist voor de grote afstanden te weinig langzame draaiingen maakt, danwel te weinig stilstaat om langer op één punt aan te schijnen. Het zijn namelijk juist die momenten dat de laser overduidelijk verschijnt. Een kleine aanpassing in het elektronisch circuit zou dit wellicht kunnen verhelpen.

Drijfpositie

Aan het eind van de avond gooien we de Odeo Flare nog eens in het water. Wat ons opvalt, is dat deze op zichzelf horizontaal blijft drijven, waardoor nog maar een halve hemisfeer wordt aangestraald. Wanneer we het mannetje van een harpje aan het koordje vastknopen, drijft de Odeo Flare wél verticaal en ook met de lasers net boven het wateroppervlak. Zo zou dit product nog van pas kunnen komen in situaties waar de zeiler in nood het ding niet meer vast kan houden. Daarbij moet wel worden vermeld dat de lasers van de Odeo Flare zich in de '3R class' bevinden van de stralingsgevaarschaal van de Internationale Elektrotechnische Commissie. Dit houdt in dat het laag vermogen lasers zijn die veilig worden geacht als er bedachtzaam mee wordt omgegaan. Direct oogcontact met de lasers dient dus te worden vermeden, maar is niet direct schadelijk.

Conclusie

Als we de Odeo Flare op zichzelf beoordelen, zijn we onder de indruk van de veiligheid, hanterbaarheid en zichtbaarheid bij het gebruik. Zichtbaar tot ruim vier mijl met intredende schemer en ruim zes mijl in de duisternis en een eerste constatering van de KNRM op ruim vier mijl; dat zijn geen slechte rapportcijfers wat ons betreft. Ook begrijpen we nu waarom de Hiswa er het label 'Innovatieprijs' aan heeft gehangen. Het gebruik van vuurwerk aan boord is simpelweg niet ideaal. Elk proces en resulterend product dat hier constructieve verandering in probeert te brengen, dient wat ons betreft te



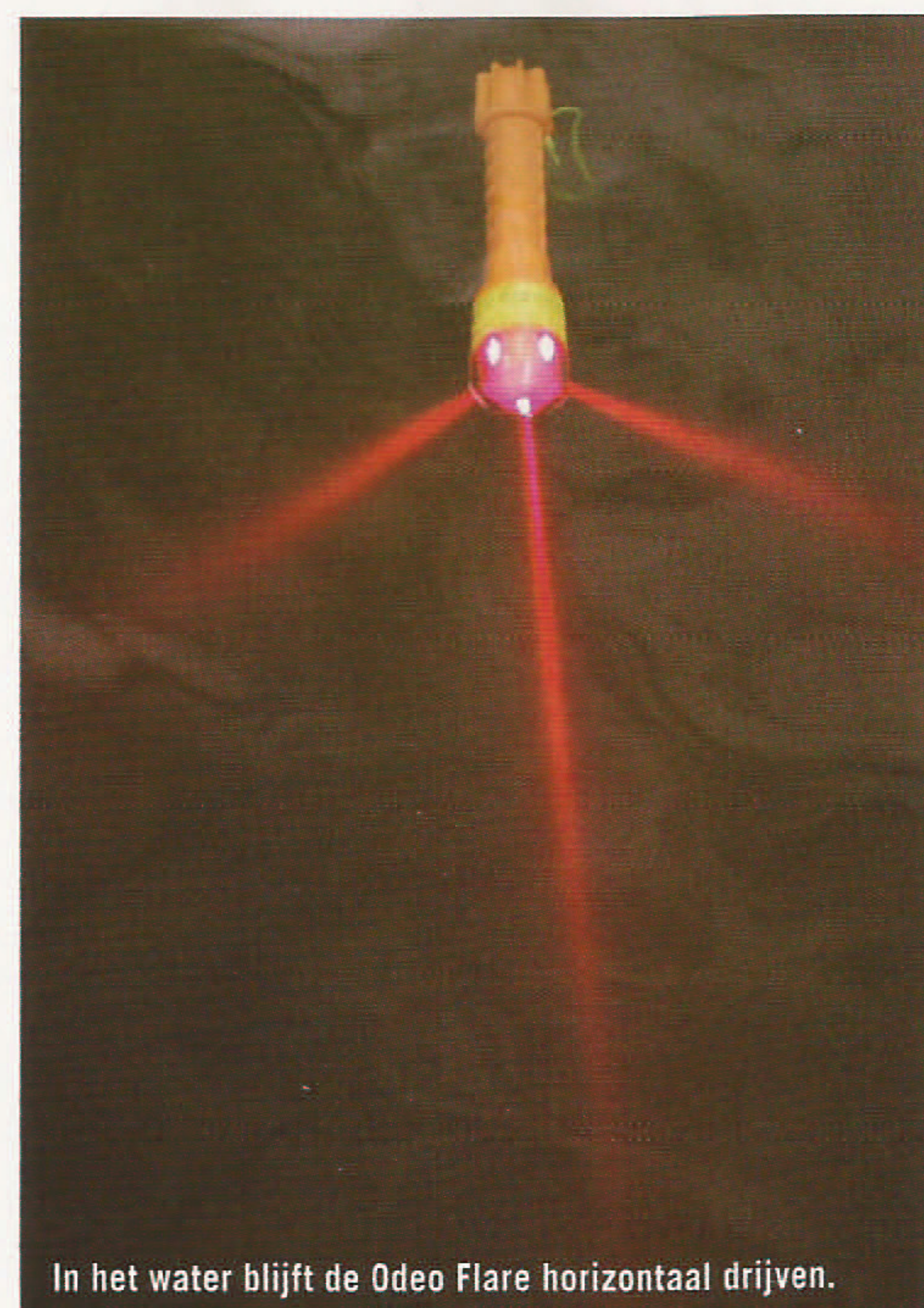
Aan boord van *Watersport* op zoek naar het jacht.

worden aangemoedigd. De Odeo Flare is zo'n product. De paar kinderziektes kunnen wat ons betreft gemakkelijk worden verholpen. Zo zou een IP-codering (International Protection Rating) dat de mate van bescherming tegen aanraken en indringen van voorwerpen en vocht aanduidt, niet misstaan. Weliswaar zal de laser voor het seinen op langere afstanden voorlopig het gebruik van vuurwerk niet vervangen. Echter, alles wat vóór de horizon ligt, kan veilig en effectief worden aangestraald. Daarom lijkt dit ons een welkome aanvulling voor de grabbag.

Met dank aan: KNRM Enkhuizen, Bojan Michiels van Kessenich en Willem van Bork



Nieuwsgierigheid wekt oneigenlijk gebruik in de hand.



In het water blijft de Odeo Flare horizontaal drijven.